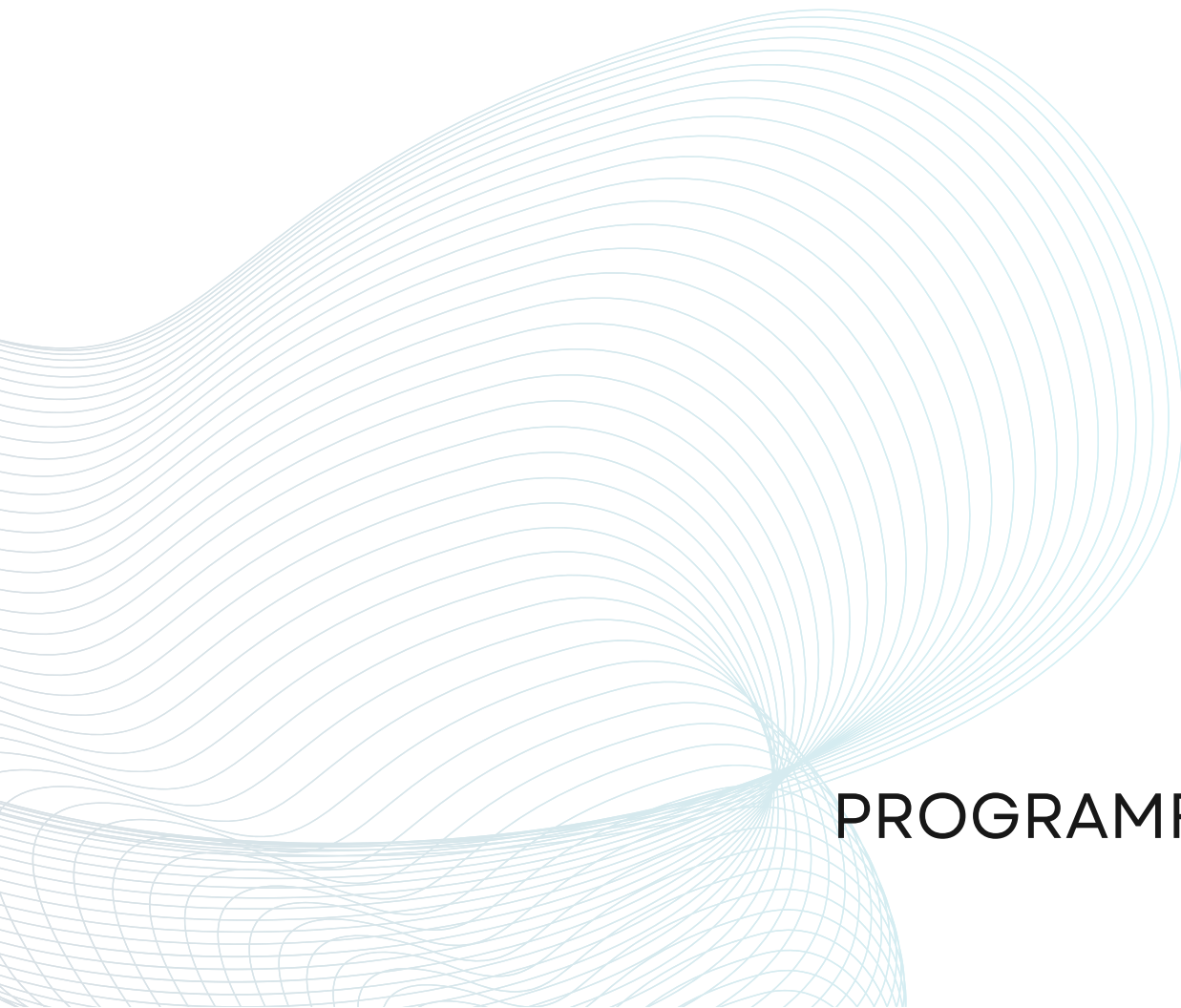


MŰVÉSZET / ELMÉLET Konferencia

GYŐR

2022. JÚNIUS 14.

A decorative graphic consisting of numerous thin, light blue wavy lines that flow from the left side of the page towards the right, creating a sense of movement and depth.

PROGRAMFÜZET

Program

9.30

Köszöntők

Kiss János, a Győri Balett korábbi igazgatója, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja és alelnöke

Prof. Kucsera Tamás Gergely Ph.D, egyetemi tanár, Széchenyi István Egyetem, a Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja

Művészet-elmélet-tudomány-felsőoktatás

Levezető elnök: Prof. Kucsera Tamás Gergely Ph.D, egyetemi tanár, Széchenyi István Egyetem, a Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja:

9.50

Prof. Kucsera Tamás Gergely Ph.D, egyetemi tanár, Széchenyi István Egyetem, a Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja:

A magyar művészet és tudomány, valamint a felsőoktatás együttműködésének lehetőségei és a kijelölhető közös célok

10.10

Prof. Sepsi Enikő Ph.D, egyetemi tanár, a Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Karának volt dékánja, a Művészettudományi és Szabadbölcsészeti Intézet vezetője:

A művészeti, művészettudományi és művészetközvetítői képzési területek képzési sajátosságai (mérhetőség, láthatóság, akkreditáció)

10.30

dr. Cseporán Zsolt Ph.D, tudományos munkatárs, Budapesti Metropolitan Egyetem:

A művészeti felsőoktatás és felsőfokú művészeti képzés a hazai felsőoktatási modellváltás folyamatában

Kávészünet (25')

A művészetek egymásmellettségéről

Levezető elnök: Prof. Wesselényi-Garay Andor Ph.D, egyetemi tanár, Széchenyi István Egyetem, a Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet tudományos főmunkatársa

11.10

Prof. Dr. Balázs Géza, egyetemi tanár, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Színház- és Filmművészeti Egyetem, Partiumi Keresztény Egyetem:
A művészet nyelvének születése

11.30

Dr. Fazekas István, egyetemi adjunktus, Selye János Egyetem Református Teológiai Kar:
A láttatás és elrejtés dramaturgiája a görög tragédiaköltészetben

11.50

Somogyi Krisztina Ph.D, egyetemi docens, Széchenyi István Egyetem Művészeti Kar Design Tanszék:
Koreografált térélmény

12.10

Fülöp Krisztina DLA, művésztanár, Széchenyi István Egyetem Művészeti Kar Design Tanszék:
A színházi terek – építészeti dramaturgia

12.30

Nikodém Géza DLA, egyetemi adjunktus, Széchenyi István Egyetem Művészeti Kar, Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium:
Kadenciális 146 binomiális szerkezetek súlytalan metrikai helyén?
A bécsi keringők egyik jellegzetes zárlati harmóniafordulatának tipológiai vizsgálata

12.50

Dr. Jankáné Prof. Puskás Bernadett, egyetemi tanár Nyíregyházi Egyetem:
Az ablak-motívum a hatvanas évek festészetében

13.10

Prof. Dr. habil. Szepessy Béla István DLA, egyetemi tanár, intézetigazgató,
Nyíregyházi Egyetem:
Egy, kettő, három, klón! /tendenciák a kortárs grafikában/

13.30

Pálfalusi Zsolt Ph.D, egyetemi docens, Széchenyi István Egyetem Művészeti
Kar, Design Tanszék:
Tánc és geometria – a fenomenológia jelentősége a művészet
értelmezésében

Ebéd (60')

A táncról

Levezető elnök: Horváth Nóra Ph.D, egyetemi docens, Széchenyi István Egyetem, a Széchenyi István Egyetem Művészeti Szakkollégium programigazgatója

14.45

dr. Szabó Balázs zenetörténész, egyetemi docens, Széchenyi István Egyetem Művészeti Kar:
A szamuráj – Fülöp Viktor

15.05

Deákné Kecskés Mónika DLA, egyetemi docens Széchenyi István Egyetem Művészeti Kar:
Szakrális táncok és megjelenésük korunk zenéjében

15.25

Szabó Adrienn, művésztanár, Széchenyi István Egyetem, Művészeti Kar:
Zene és táncgesztusok találkozása

15.45

Ferencziné dr. habil Ács Ildikó, főiskolai tanár, intézetigazgató, Nyíregyházi Egyetem:
Ugrótáncot jókedvemből...

16.05

Dr. Ratkó Lujza, főiskolai docens, Nyíregyházi Egyetem:
„Az a híres kállai kettős” – Egy lokális reliktumtánc kultúrtörténete

16.25-17.00

Kerekasztal beszélgetés: Kultúra – média – élmény(szerűség)

Dr. Antal Zsolt Ph.D, egyetemi docens, a Színház- és Filmművészeti Egyetem rektorhelyettese:

Felvezető előadás: Kulturális menedzsment, mediatizált kultúra – élmény minden tekintetben?

A kerekasztalbeszélgetés résztvevői:

Antal Zsolt Ph.D, egyetemi docens, a Színház- és Filmművészeti Egyetem rektorhelyettese

Kis Domonkos Márk, igazgató, Déryné Program, a Színház- és Filmművészeti Egyetem oktatója

dr. Fülöp Péter, a Kaposvári Csiky Gergely Színház igazgatója, a Színház- és Filmművészeti Egyetem oktatója

17:00

Összegzés és Zárszó

Összegzés:

Prof. Kucsera Tamás Gergely Ph.D, egyetemi tanár, Széchenyi István Egyetem, a Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja:

A konferencia eredményének összegzése

Zárszó:

Velekei László Győri Balett, igazgató

A Zárszó keretei között a legjobb konferencia előadás díjának átadása – néhai Dr. habil. Kocsis Miklós emlékére

17.25-18.15

Állófogadás