

# A 2024-ES BUDAPESTI OLIMPIA ÉPÍTÉSZETI, VÁROSÉPÍTÉSZETI VÍZIÓJA

**Országos, nyilvános, titkosított ötletpályázat Magyarország valamennyi felsőfokú építész-, tájépítész- és településmérnök képző oktatási intézményének nappali tagozatos és doktorandusz hallgatói részére**

Budapest egyike a 2024-es Nyári Olimpiára hivatalosan kandidáló négy városnak (Los Angeles, Párizs és Róma mellett). A benyújtandó pályázat utolsó fordulójának határideje 2017. február, a végleges döntés az olimpia helyszínéről 2017 szeptemberében születik meg.

## 1. A tervpályázat célja:

A Budapesti Olimpiai Pályázat készítői fontosnak tartják a hallgatók és a fiatalság bevonását az Olimpia 2024-es tervezési munkálataiba. Lényeges szempont az egyetemek aktivizálása és azok országos bevonása a 2024-es Olimpia megpályázása kapcsán, mivel a Játékok nem csak egy város, hanem az egész nemzet gazdasági és társadalmi megújulását segítik elő.

A díjazott és megvett tervek megismerésére az októberi eredményhirdetés kapcsán nyílik lehetőség, valamint ezen díjazott pályaművek akár a Pályázati Anyagba is bekerülhetnek.

## 2. A tervpályázat programja:

Pályázatot három témában lehet beadni. Egy pályázó mindhárom témában pályázhat, de azokat egyenként, önálló pályaműként kell benyújtani. Az egyes témáknál felsorolt valamennyi tervezési feladatra javaslatot várunk.

### 2.1. Live Site

A Live Site közelebb hozza az emberekhez a sportot, az Olimpiai Játékokat, az olimpiai életérzést, mindemellett ingyenesen látogatható. Az odalátogató szurkolóknak lehetőségük van arra, hogy élőben kövessék a Játékokat, eseményeket, találkozzanak a jelenlegi és korábbi olimpiai bajnokainkkal, sportolóinkkal.

Az országszerte elhelyezett „szurkolói pontokon” azok is nyomon követhetik a versenyeket, akiknek nem sikerült jegyet venniük vagy nincs lehetőségük élőben szurkolni a helyszínen.

Napközben lehetőség van a sportágak kipróbálására, megismerésére, esténként pedig „fesztiválsátorrá” alakul a helyszín.

A téma alapkérdései, melyekre megoldásokat, ötleteket várunk:

- A fent felsorolt funkciókon felül, milyen egyéb lehetőségek, funkciók rejlenek a Live Site-okban?
- Mi által tudnak a „Live Site” helyszínek többet nyújtani a szurkolók számára, mint a hasonló szabadtéri fesztiválok, események?
- Hogyan tudják képviselni a „Live Site” helyszínek a magyar pályázat egyediségét?  
(Inspiráció: <http://budapest2024.org/#/now/about>)

- Milyen építészeti, szabadter-építészeti és tájépítészeti eszközökkel, illetve milyen programelemekkel, eseményekkel érhetőek el a fenti célok?

**Tervezési feladat:**

1. Javaslatot várunk a „Live Site” kifejezés ötletes, csattanós magyar elnevezésére.
2. Javaslatot várunk a „Live Site” helyszínekre, az alábbi település-kategóriák közül legalább két kategóriában, a település valamennyi lehetséges helyszínére kiterjedően, településre vonatkozó „Live Site Master Plan”:
  - a. Budapest, mint rendező város
  - b. Olimpiai helyszínek (Győr, Balaton, Szeged, Debrecen, Miskolc) és Pécs
  - c. Nem olimpiai települések
3. Javaslatot várunk a „Live Site” általános működésének, arculatának bemutatására: funkciók, szolgáltatások, programok, épületek, környezetalakítás, utcabútorok stb.
4. A 2-3. pont alapján egy kiválasztott „Live Site” helyszín megtervezése. A téma komplexitására való tekintettel elvárás, hogy a tervezésbe a helyi közösségek is bevonásra kerüljenek, pl. civil szervezet bevonásával, vagy közösségi tervezéssel.
5. A 3. pont alapján a 4. pontban megtervezett helyszín utóhasznosításának javaslata, megtervezése.

## **2.2. Szabadság-szobor környezete**

A Gellért-hegyi Szabadság-szobor Budapest egyik jelképe, a felemelt kezében pálmafaágat tartó nőalak, Kisfaludi Strobl Zsigmond 1947-ben elkészült alkotása. Az eredeti, több kisebb szobrot is magába foglaló kompozíció hivatalos elnevezése Felszabadulási emlékmű volt; a német hadsereget Budapestről kiverő szovjet hadsereg haditettének emlékére állították. A kommunista rezsim bukása és a szovjet „felszabadítás” átértékelése után a szoboregyüttest jelentősen átalakították és a szovjetekre való utalásokat, mint például a szobor előterében álló 4 méter magas orosz katona szobrát is eltávolították.

A szobor pályázati logónk központi eleme, logón belüli szerepe - túl a felismerhető szobor motívumon-, maga a büszke, győztes ember ábrázolása. A szobor és környezete illetve maga a Citadella pályázatunk emblematisztikus részét képezik, feltűnnek image filmjeink nyitó- és záróképsoraiban és több rendezvényünk helyszínéként is szolgálnak.

A téma alapkérdése, hogy a budapesti olimpiai pályázat, illetve a város szempontjából is kiemelt jelentőségéhez illeszkedően milyen szerepe lehet a Szabadság-szobor környezetének (a Citadellának és a Gellért-hegynak) az Olimpia idején, illetve azt követően? Hogyan tudja közvetíteni a Szabadság-szobor környezete az Olimpia idején Magyarország és Budapest értékeit, a budapesti Olimpia üzenetét – illetve a rendezést követően hogyan tudja képviselni az Olimpia szellemi örökségét?

**Tervezési feladat:**

1. Javaslatot várunk a Citadella hasznosítási koncepciójára mind az Olimpia idején, mind hosszú távon (az Olimpiát követően).
2. Az 1. pont alapján a Szabadság-szobor környezetének (Citadella épülete, sétány, kilátópontok stb.) építészeti és szabadter-építészeti megtervezése.
3. A Gellért-hegy, mint egyedi adottságokkal rendelkező városi közpark tájépítészeti revitalizációjának koncepcionális tervezése.

### 2.3. Olimpiai Park

Az Olimpiai Park helyszíncsoport a Kvassay-zsilip térségében, az észak-csepeli szigetcsúcson, valamint Pesten a Soroksári út mentén elterülő alulhasznosított, részben használaton kívüli területeken, Budán pedig a Kopaszgát Park területén és fejlesztési területén helyezkedik el. Az ingatlanok nagy része jelenleg beépítetlen, a meglévő épületállomány erősen amortizált, jellemzően használaton kívüli. Az egybefüggő barnamezős terület a városszerkezeti pozíciója és adottságai miatt már régóta szerepel a budapesti ingatlanfejlesztési tervek között.

A helyszíncsoporton belül az Olimpiai Park a 2024-es Budapesti Olimpia ikonikus helyszíne, mely több sporteseménynek is helyet ad, többek között tenisz, BMX, kajak-kenu szlalom, kézilabda és az atlétikai versenyeknek, valamint a nyitó- és záró ünnepélyeknek is otthont adó Olimpiai Stadionnak.

A téma alapkérdése az Olimpiai Park helyszíncsoport területén létrejövő új városrész építészeti és városépítészeti víziója:

- Milyen ideális funkció-mix és kapcsolatrendszer révén tud az új városrész szervesen illeszkedni szűkebb és tágabb környezetébe? Hogyan jöhet létre a Rákóczi híd pesti hídfőtérségében egy új, jól működő városi alközpont?
- Milyen építészeti eszközökkel lehet egyedi a budapesti Olimpia központi stadionja?
- Milyen építészeti arculattal és milyen városi struktúrában épülhet be a stadion környezete, illetve milyen lesz a stadiont körülölelő közterek és zöldfelületek karaktere?

A tervezési terület mérete és a feladat összetettsége alapján az Olimpiai Park tervezése egy komplex csapatokat igénylő, nagy léptékű várostervezési feladat, jelentősebb építészeti és tájépítészeti feladatokkal.

Tervezési feladat:

1. A Duna – Könyves Kálmán körút – Soroksári út – Kvassay út által határolt terület városépítészeti koncepcióterve (beépítési terv, területhasználat, közlekedési- és közterületi rendszer stb.).
2. Ikonikus Olimpiai Stadion (olimpiai módban és azt követően), illetve az új városrész építészeti koncepcióterve.
3. A stadion környezetében létrejövő városi park tájépítészeti tervezése.

### 3. Beadandó munkarészek:

A tervpályázatra beadható minden olyan városépítészeti, építészeti, tájépítész elképzelés, mely a fenti 2. pontban meghatározott felvetésekre, programpontokra érdemben válaszol, azokra reagál.

Beadandó az [palyazat@budapest2024.org](mailto:palyazat@budapest2024.org) elektronikus postacímre megküldve min. kettő darab, max. négy darab B1-es méretű (70 x 100 cm) fekvő tájolású tervlap tetszőleges technikával, digitális formában, 300 dpi-s felbontásban, PDF és JPG formátumban mentve (a tömörítés módja olyan legyen, hogy a képek méretei egyenként ne haladják meg a 15 MB-ot). A pályázatra videóanyag is beadható, amelyet egy nyilvános videómegosztó oldalra kérünk feltölteni.

Az eredményhirdetésre egy kiállítással egybekötött, ünnepélyes esemény keretében kerül sor 2016. október 12-én.

A nyertes tervpályázatokról az eredményhirdetést követő egy héten belül fog bekérni a Bíráló Bizottság nagyobb felbontású, szerkeszthető, nyomtatásra alkalmas képeket (300 dpi-s felbontásban, PDF és TIFF formátumban).

A tervpályázatnak kötelező tartami munkarészei: helyszínrajz (választott léptékben) és látványtervek, ezen felül további rajzok, makettek, készíthetők, melyekkel az egyes pályázók maguk határozzák meg, hogy milyen módon és milyen eszközökkel tudják a legátfogóbban és a legérthetőbben bemutatni víziójukat, a meghatározott formátumok betartásával.

#### **4. A tervpályázat titkosságának biztosítása:**

- A pályázók a <http://palyazat.budapest2024.org> oldalon regisztrálhatnak, ahol egy 8 jegyű tervpályázati kódot kapnak (4 betű + 4 szám, ami nem utal sem a pályázók nevére, sem az intézményükre)
- a beadandó tervpályázati lapokon ezt a 8 jegyű tervpályázati kódot kell szerepeltetni!
- a beadási határidőig kell a regisztrációs oldalon a későbbiekben létrehozott menüpont alatt feltölteni az elkészített terlapokat és kérjük a tömörített fájlt a 8 jegyű tervpályázati kóddal elnevezni!

#### **5. A pályázatok elbírálásának legfontosabb szempontjai:**

a. Milyen mértékben szolgálja a pályázat a jelen kiírás 1. pontjában rögzített céljait, illetve elégti ki a 2. pontban ismertetett programját, ezen belül is kiemelten:

- az ország, a főváros és további nagyvárosai megújulásának innovatív fejlesztését,
- az Olimpia létesítményeinek utóhasznosítását,
- a 2024-es Olimpia 2017-es eredményes megpályázását és majd sikeres megrendezését?

b. Mennyire veszi figyelembe, és fejezi ki a pályázat az ország különleges adottságait, lehetőségeit és sporthagyományait?

c. Mennyire nyújt a pályázat meggyőző, pozitív képet az Olimpia megrendezésével kapcsolatos közös elhatározásról, eltökéltségről és általában véve Magyarországról?

#### **6. A tervpályázat díjazása:**

A nyertes tervpályázatok díjazására összesen 4.500.000 Ft áll rendelkezésre, amelyből a legnagyobb díj összege 600.000.-Ft, a legkisebb megvétel összege pedig 100.000.-Ft lehet. Eredményes tervpályázat esetén a Bíráló Bizottság a rendelkezésre álló teljes összeget kiosztja a nyertes tervpályázatok között.

Az első helyezett ezen felül meghívást kap az Olimpiai Masterplan szakmai és érdekegyeztetési tárgyalásait végző munkacsoportba a Budapest 2024 Nonprofit Zrt. által.

## 7. A részvétel feltételei:

A tervpályázaton részt vehet Magyarország valamennyi felsőfokú építész-, tájépítész- és településmérnök képző oktatási intézményének nappali tagozatos és doktorandusz hallgatója, aki regisztráltatta magát, és akivel szemben nem áll fent a tervpályázatok kiírását szabályozó 310/2015.(X.28.) Korm. rendelet 18.§ (4-5) bekezdése szerinti kizáró okok egyike sem.

Az ötletpályázatra olyan **tervezőcsapatok** jelentkezését várjuk, melyek a komplex tervezési feladat valamennyi szakterületi tudásával rendelkeznek. Ennek megfelelően a csapatban legyen legalább 1-1 fő az alábbiak közül két szakterületről:

- építésmérnök vagy építőművész,
- tájépítész,
- településmérnök vagy építész urbanista,

valamint javasolt (de nem kötelező) az adott téma jellegétől függően közlekedésmérnök, vagy közgazdász, vagy kultúraszervező, vagy marketinges stb. hallgató bevonása is.

## 8. A Bíráló Bizottság:

Elnök, Társelnök: Budapest2024 Nonprofit Zrt. vezetőségi tagok

Titkár: Varga Tamás DLA – Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem

Tagok: Budapest 2024 Nonprofit Zrt.  
Fővárosi Önkormányzat  
Magyar Urbanisztikai Társaság  
Magyar Építőművészek Szövetsége  
Magyar Építész Kamara

A Bíráló Bizottság tagjainak meghatározása későbbiekben kerül véglegesítésre. A Bíráló Bizottság a tervek elbírálásába további szakértőket is bevonhat.

## 9. A pályázat lebonyolításának menetrendje

A tervpályázat közzététele:	2016. július 1.
Regisztráció:	2016. július 1. és 2016. szeptember 10. között, elektronikus úton
Nyilvános „kérdéss- felelek” tájékoztató:	2016. július 14-én csütörtökön 10 órakor a BME K.275. előadótermében
<b>Pályázat beadása:</b>	<b>2016. szeptember 12. 18 óráig</b> (elektronikus úton)
Kiállítással egybekötött, ünnepélyes eredményhirdetés:	2016. október 12. szerda

#### **10. A tervpályázati kiírás mellékletei:**

A letöltési lehetőségekről hamarosan a pályázat oldalán, e-mailben vagy egyéb elektronikus úton küldünk tájékoztatást.

- 1.sz. A 2024-es budapesti olimpia PwC által készített pályázati anyaga
- 2.sz. Budapest 2024 első fordulós pályázati anyaga
- 3.sz. Helyszínekiválasztási javaslat (6/2016. (I.27.) Főv.Kgy. határozatával jóváhagyott)
- 4.sz. Az országos vagy budapesti alaptérképek letölthetőségének módjáról a későbbiekben adunk felvilágosítást
- 5.sz. Az Olimpiai Park alaptérképe dwg/dxf formátumban
- 6.sz. Citadella helyszínrajza

Budapest, 2016. július 1.